

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ДЕТСКО – ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «ПИЛИГРИМ»
имени 37 гвардейского Свирского Краснознаменного
воздушно-десантного корпуса» городского округа Самара
443105, г. Самара, пр. Юных Пионеров , 142, тел. 931 – 77 – 09, е – mail: piligrim-samara
@mail.ru

**Деятельность педагога
дополнительного образования
по организации досуга в семейной
сфере (из опыта работы МБУ ДО ДЮЦ
«Пилигрим» г.о. Самара)**

Составитель:
педагог дополнительного образования
Копьев Дмитрий Борисович

Самара, 2019

«Деятельность педагога дополнительного образования по организации досуга в семейной сфере (из опыта работы МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара)»

**Подготовлено методическим советом
МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара, октябрь 2019г.**

Редакционная коллегия:

- Поршин А.С. – директор МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара
- Пупышева Е.Н. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе, педагог дополнительного образования МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара
- Боженко А.С. – методист по программно-методическому обеспечению и аналитико-диагностической работе МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара
- Редина О.Г. – методист по сопровождению образовательного процесса и информационно-аналитической работе МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара
- Антончикова Л.В. – методист музея МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара
- Романова А.В. – педагог-организатор МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара

Сборник методических материалов составлен с целью оказания методической помощи методистам, педагогам дополнительного образования, классным руководителям, учителям-предметникам.

В сборник включены методические материалы, разработанные в МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара

© МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара, октябрь 2019г.

Досуговая деятельность – это не отдых в свободное от учёбы и спорта время, а направленный процесс воспитания и образования учащегося в привлекательных для него формах, находящийся за рамками общего образовательного процесса.

Культурно-досуговая деятельность является неотъемлемой частью жизни общества, а ее формы и виды имеют свои корни в историческом прошлом, но при этом активно соприкасаются с деятельностью социального работника на современном этапе.

Культурно-досуговая деятельность - это целенаправленный процесс создания условий для мотивационного выбора личностью предметной деятельности, или перцептивно-коммуникативный процесс, определяемый ее потребностями и интересами, способствующий усвоению, сохранению, производству и распространению духовных и материальных ценностей в сфере досуга.

Теоретические аспекты и особенности семейного досуга

В современном обществе возник ряд социально-экономических проблем, которые связаны с распадом семей и увеличением неблагополучных семей, снизились демографические показатели и падения нравственности. Структура семьи как социальный институт изменилась, семьи стали малочисленными, не больше одного ребенка, появилось огромное количество неполных семей.

На данный момент меняется подход к формированию личности, социологи ищут новый путь в работе с семьями, который направлен на развитие ценностных качеств. Этот поиск происходит в различных сферах деятельности человека. Именно поэтому организация досуга в семейной сфере имеет огромную роль.

Ученые проводят взаимосвязь между семейным досугом и благополучием в семье. Можно сказать, что семьи зависимы от культурного уровня общества, поэтому чем выше культура общества, тем выше благополучие семьи. Местом где человек учится как правильно жить и вести себя с другими людьми называется семья, именно семья является важнейшим фактором воздействия на человека. У ребенка ограничен первоначальный круг общения, так как он находится в малом социальном институте. Чрезвычайно важно, чтобы родители учили и развивали социальные качества ребенка.

Первые «кирпичики» в фундамент культуры будущей личности закладываются именно в семье. Родители знакомят ребенка с миром, учат общению с людьми. «Впечатления детства оставляют след на всю жизнь. Детские переживания влияют на весь дальнейший уклад,

на всю дальнейшую работу человека, хотя часто они и остаются в области подсознательной. Человек может забыть о них, но они, помимо его воли, часто определяют его поступки». [2] Семья дает ребенку первые ценностные ориентиры. «Ценности, — писал В. П. Тугаринов, — это то, что нужно людям для удовлетворения потребностей и интересов, а также идеи и их побуждения в качестве нормы, цели и идеала». [4] Отклонения в поведении современной молодежи свидетельствует чаще всего о серьезных нарушениях в жизни семьи. Возможно, что дети из этих семей, подражая своим родителям, неправильно воспринимают духовные и материальные ценности.

Можно сказать, что семья — это некая структура, которая имеет огромное количество функций, самой значимой из них является воспитание, однако наибольшее влияние на эту функцию оказывает государство и общество. Еще одна из значимых функций является рекреационная функция, она подразумевает взаимопомощь, которая поддерживает здоровье и организует отдых и досуг. В современном обществе семья — это то место где человек восстанавливает свои силы.

Огромную роль в создании и поддержании благоприятного климата в семейной сфере является семейный досуг.

Именно семейный досуг имеет наибольшее значение в жизни семьи, он обеспечивает совместную деятельность всех членов семейной сферы. Семейный досуг- это деятельность, в которой дети и родители развиваются и обогащаются.

Семейный досуг является важным компонентом жизни семьи, который обеспечивает совместную деятельность всех членов семьи. Взаимообогащение и взаиморазвитие взрослых и детей осуществляется непосредственно в такой деятельности. Поэтому сейчас ставятся во внимание проблема семейного досуга.

В современном обществе можно часто услышать, что семейный досуг сводится к просмотру телевизора и времяпрепровождение за компьютером. Теряется смысл значения семейного досуга. К сожалению семейные ценности уходят на задний план. Ученые склоняются к тому что в скором времени исчезнет один из самых важных институтов- семейный институт.

В последнее время проблеме семейного досуга стало уделяться очень много внимания. Это находит отражение в современных социально-культурных, психолого-педагогических исследованиях. Существенный вклад в разработку проблем социально-культурной деятельности и ее роли в формировании культуры семейного досуга внесли М. А. Ариарский, Г. М. Бирженюк, А. Ф. Воловик, А. Д. Жарков, А. С. Запесоцкий, Т. Г. Киселева, Ю. Н. Кротова, В.Н.Орлов, В. Е. Новаторов, И. А. Новикова, Э. В. Соколов, Ю. А. Стрельцов, В. Е. Триодин, Н. Н. Ярошенко и другие российские ученые.

Важнейшая функция семейного досуга — это формирование супружеских и родительских отношений, а также развитие культурных ценностей. Важнейшие средства в формировании семейного досуга является поддержание духовных и физических сил,

а также подготовка человека к трудовой и общественной деятельности. Хотя и интересы каждого члена семьи разные, семья является единым коллективом. Если игнорировать данный компонент, то в дальнейшем развитие семьи ставится под угрозу, именно поэтому важно учитывать интересы как семьи в целом так и каждого члена по отдельности.

На организацию семейного досуга можно воздействовать из внешних сторон. В условиях культурно-досуговой деятельности, социальных учреждениях и общеобразовательных учреждениях можно осуществлять семейный досуг.

Легко организовать семейный досуг при проведении массовых мероприятий, таких как, день города, фестивали и конкурсы. Воздействие и взаимодействие образовательного учреждения семьей является неотъемлемым компонентом воспитательного потенциала семьи.

Один из вариантов проведения семейного досуга — это совместное занятие спортом, настольный теннис, ледовый каток, катание на велосипедах, игра в футбол. Прогулки в парке, по лесу не только разнообразят **семейный досуг**, но и помогут повысить иммунитет и обогатить организм кислородом.

В работах А. В. Мудрика, И. В. Бестужева-Лады, А. Б. Орлова, Д. С. Лихачева отмечено глубокое влияние семейных традиций на формирование основы семейного воспитания. Семья, как социальный институт, воспроизводит культурные традиции, которые складываются веками. И. В. Бестужев-Лада отмечал, что семейное

воспитание является для ребенка своего рода «домашней академией».

[4] Таким образом, семьи строятся по определенным образцам, которые основаны на связи поколений, памяти о предках и передаче накопленного бесценного опыта от отца к сыну, от матери к дочери. Этот опыт дает установку на создание новой семьи, проведение досуга, ведение домашнего хозяйства и т. д. Исходя из того, что семья и семейные ценности являются порождением культуры, то и любой образец материальной и духовной деятельности может стать основой для возникновения традиций в семье. Д. С. Лихачев считал доброй семейной традицией существование «семейных» слов, шуток, поговорок. [4] Известно о таких семейных традициях, как посадка дерева в честь рождения ребенка или празднования дня рождения и т. д. Традиции, передаваясь из поколения в поколение укрепляют семейные отношения, где любовь, доброта, сострадание, взаимопонимание, готовность прийти на помощь близкому человеку являются главными. [8]

Организация семейного досуга, который является неотъемлемым компонентом воспитательного потенциала семьи, поддается воздействию и существенно зависит от взаимодействия образовательного учреждения с семьей. Досуг – деятельность в свободное время вне сферы общественного и бытового труда, благодаря которой индивид восстанавливает свою способность к труду и развивает в себе в основном те умения и способности, которые невозможно усовершенствовать в сфере трудовой деятельности. Раз досуг – деятельность, то это означает, что он не

пустое времяпровождение, не простое бездельничанье, и вместе с тем он не означает следование принципу «что хочу, то и делаю». Это деятельность, осуществляемая в русле определенных интересов и целей, которые ставит перед собой человек. Усвоение культурных ценностей, познание нового, любительский труд, творчество, физкультура и спорт, туризм, путешествия – вот чем и еще многим другим может быть занят он в свободное время.

Черты семьи как социального института заключены в социальных нормах, санкциях и образцах поведения, регламентирующих взаимоотношения между супругами, родителями, детьми и другими родственниками. Как малую группу, основанную на браке или кровном родстве, ее характеризуют общность быта всех членов семьи, взаимная моральная ответственность и взаимопомощь.

Семейный досуг – это коллективная деятельность, содержание и формы проведения которой зависят от уровня культуры, образования, места жительства, доходов, национальных традиций, возраста членов семьи, их индивидуальных склонностей и интересов [3].

От уровня культуры семьи как ячейки социума во многом зависят духовное богатство и благополучие общества, его способность формировать креативную личность информационной эпохи; преодолеть социальную пассивность, демографический кризис, алкоголизм, наркоманию; утвердить в людях ценности гуманизма и толерантности; раскрыть им созидательный и эстетический потенциал искусства, чтения, активного досуга, общения с природой, занятий спортом.

Своевременность исследования социально-культурной деятельности как средства повышения досуговой культуры семьи определяется острыми проблемами, которые переживает данный социальный институт, логикой развития педагогики досуга, а также креативным потенциалом социально-культурной деятельности. Реализация педагогических ресурсов социально-культурной деятельности чрезвычайно актуальна в условиях трансформации российского общества, а также в контексте современных тенденций развития педагогического знания.

Досуг наиболее полно реализует две социально значимых функции – рекреативную (или восстановительную) и духовного развития человека, формирования его личности. Организация досуга – одна из значимых функций семьи. Эффективность ее реализации определяется, во-первых, наличием и постоянным увеличением свободного времени, во-вторых, дальнейшим развитием современной индустрии досуга, в-третьих, умелым и продуманным выбором средств и форм использования свободного времени.

В основе организации досуга лежат следующие методы:

- 1) сочетание отдыха с различными просветительными и воспитательными задачами (игры, конкурсы, викторины и др.);
- 2) многообразие форм и методов организации и добровольность в их выборе (кружки, любительские объединения, клубы по интересам, вечера отдыха, массовые праздники и др.).

Одной из форм досуга являются праздничные мероприятия, рассчитанные как на массовую аудиторию (Новый год, проводы зимы,

балы, карнавалы, танцевальные вечера), так и на более камерную (вечера отдыха и т. д.). Популярны и развлекательно-образовательные формы досуга (конкурсы, интеллектуальные игры, викторины, а также экскурсии), поскольку позволяют аудитории в игровой форме повышать свой интеллектуальный уровень.

Семейный досуг должен строиться исходя из основных сфер семейных отношений и учитывая все функции семьи. Немаловажную роль в деле организации семейного досуга играют культурно-досуговые учреждения, где большое значение придается семейному отдыху. Отдыхая и общаясь, участвуя в совместных конкурсах и программах, родители и дети учатся быть ближе друг к другу. Совместные беседы и конференции с участием специалистов-медиков, психологов, социальных работников помогают поколениям в семье находить общий язык, учиться терпимости и вниманию по отношению друг к другу.

В современных культурно-досуговых учреждениях нужно добиваться преодоления потребительского отношения к досугу, которое присуще многим людям, считающим, что содержательное проведение свободного времени им должен обеспечить кто-то, но только не они сами. Следовательно, эффективность использования досуга во многом зависит от самого человека, от его личной культуры, интересов и т. д. Деятельность человека в свободное время определяется его объективными условиями, окружающей средой, материальной обеспеченностью, сетью культурно-досуговых учреждений.

Семейный досуг имеет самостоятельную педагогическую ценность: с одной стороны, семейный досуг направлен на поддержание семьи как целостной системы, с другой стороны, оказывает воспитательное и развивающее воздействие на все стороны жизнедеятельности ребенка, приобщает его к освоению богатств духовной культуры, реализует то лучшее, что есть в человеке, позволяет преодолеть личные недостатки посредством творческой активности.

Значительный педагогический потенциал оптимизации семейного досуга содержит социально-культурная деятельность, в которой значительное место занимает художественное творчество, сочетающее отдых, личностное развитие и эстетическое воспитание. Востребованность досугового художественного творчества позволит повысить эффективность нравственного развития ребенка, сформировать моральный климат в семье, обеспечивающий психологический комфорт, защиту и гармоничное развитие личности.

Проблема семейного досуга – правильное распределение времени для удовлетворения потребностей каждого члена семьи. Родителям часто приходится отказываться от чего-то, чем они занялись бы с большим удовольствием. При организации семейного досуга безопасность и здоровье ребенка не должны ставиться в зависимость от интересов взрослых людей.

Деятельность педагога дополнительного образования по организации досуга в семейной сфере

Для того что бы организовать процесс взаимодействия семьи с школами и учреждениями в социокультурной-направленности для формирования культурного досуга в семейной сфере, педагог дополнительного образования должен в полной мере включать воспитательно-образовательную систему семью. Сделать это достаточно сложно так как в современном мире почти утрачены методы народной педагогики, которые проявляются в заботе о воспитании подрастающего поколения, а знания родителей не велики и бессистемны.

Работа педагога дополнительного образования в организации досуга в семейной сфере на практике показывает досуговую деятельность как основной фактор выхода членов семьи из социальной пассивности, избежание конфликтов, восстановление доверия, создание возможностей для того, чтобы реализовать альтернативные способы и виды досуга [2].

Современные задачи деятельности педагога дополнительного образования в семейной сфере по организации досуговой деятельности заключаются в:

- развитию всесторонней развитой личности;
- формирование нравственно-этических и физических качеств;
- удовлетворение творческих запросов и способностей.

В существующем мире есть огромное количество внеурочных учреждений, которые направлены не только на детей, а центры досуга проводят на своей базе мероприятия, которые ориентированы на все группы населения.

Действия учреждений культуры и школы обязаны быть направлены прежде всего на семью, как на коллектив в целом, а не на отдельного члена, на организацию совместной деятельности детей и родителей. В работе педагога дополнительного образования по организации досуга в семейной сфере формы работы могут быть разнообразны. Например, семейные праздники, семейные вечера или индивидуальные формы, в которых семья как коллектив обогащается новым содержанием. В последнее время досуговая деятельность обогатилась традиционными формами семейного досуга в русском народном стиле: ярмарки, русские посиделки, молодецкие игры, фольклорные ансамбли.

Такие формы досуговой деятельности способствуют вовлечению неорганизованных любителей в совместное время препровождения, а также находят свое отражение в возможности передачи умений и навыков от старшего поколения к младшему.

Педагог дополнительного образования может использовать классические формы организации семейного досуга: рекреативный отдых- походы, спортивных отдых, массовые забеги, пляжные турниры, экскурсионная работа: семейное посещение культурных мест.

Для того что бы решить проблему дефицита общения между родителями и детьми, клубы семейного общения должны проводить различные мероприятия.

В организации семейного досуга педагог дополнительного образования основной целью является акцентирование внимания детей и родителей на то, что совместное время препровождения является эффективной формой решения внутренних противоречий и конфликтов.

Ведущими направлениями являются:

- нравственное и духовное возрождение семьи;
- социально-психологическая реабилитация семьи;
- личностная реабилитация членов семьи;
- обновление подхода к организации совместного досуга взрослых и детей;
- формирование здорового образа жизни.

Для стимулирования участия семей в совместном времяпрепровождении необходимо обеспечение навыков культурного досуга, которое возможно при:

- обеспечении благоприятных условий для ежедневного пребывания семей в самодеятельных художественных организациях;
- создании и реализации программ по организации неформального общения семей, при учете демографических данных, склонностей и интересов;
- создание условий для самостоятельного, индивидуального вклада личности в художественно – творческую деятельность

коллектива, группы для чего применять многообразие развлекательных и деловых игр с целью развития фантазии и уверенности в своих силах;

- осуществлении в специфических условиях развития каждого индивида при выявлении внутреннего состояния (анкетирование, индивидуальные беседы) и общего развития индивида, не навязывая, а увлекая видами и жанрами художественного творчества в сфере свободного времени;

- варьирование методов воспитания и увлечений в кружках, студиях, любительских объединениях для самостоятельного выбора индивидов и жанров любительского художественного творчества;

- организации любительских объединений: «Папа, мама, я – творческая семья», «Папа, мама, я - спортивная семья», «Мастерская умелые ручки». А для этого социальному педагогу необходимо:

- работать с членами семьи на близкой психологической дистанции (контакт общения внутреннее ощущение состояние каждой личности);

- организовать семинары – практикумы для повышения мастерства в работе с семьей;

- привлекать людей, занимающихся каким-либо видом художественного творчества на дому для совместного времяпрепровождения, с целью общения и передачи опыта и мастерства;

- отмечать инициативных участников, а также спонсоров (телевидение, газетные публикации, брошюры из опыта работы

сотрудников из сферы культуры и досуга), принимающих активное участие в возрождении региональной культуры своего края.

Эффективность использования социального потенциала семьи в большой степени зависит от уровня педагогической культуры родителей. Повышению его способствуют усилия школы, социальных служб, клубных учреждений, библиотек и других центров. Сегодня педагогически оправданной остаётся идея объединения усилий всех социально-культурных институтов в педагогическом просвещении родителей. Необходимо создавать службы психологической помощи не только детям и подросткам, но и семьям.

Таким образом, в организации досуга необходимо использовать те формы работы, которые наиболее популярны у населения и в которых есть потребность. Задача состоит в том, чтобы направить эти формы общения в социально ценное русло, способствующее воспитанию культуры.

Разработка комплекса мероприятий по организации досуговой деятельности педагогом дополнительного образования в семейной сфере

Основная целью проектирования рекреационной программы является решение ряда задач, связанных с формированием культуры досуга: вовлечение ребенка в мир творчества, конкурсы, развлечения и фестивали, овладение традиционным и инновационным опытом в организации досуга путем познания, образования, коммуникации. Это

также означает ориентацию индивида к различным социально значимым нормам и ценностям.

Рекреационные программы больше, чем образовательные программы, которые демонстрируют интеллектуальные, эмоциональные навыки детей. Когда ведущей деятельностью в образовательной программе является познание чего-либо, то в программе досуга ведущее направление — это творческая деятельность. Таким образом, потенциал досуга имеет широкие познавательные, образовательные, творческие способы в его организации, обогащают содержание и структуру свободного времени, развивает общую культуру семьи.

Цель: создание благоприятных условий для организации содержательного, интересного и познавательного досуга учащихся, в результате которого осуществляется воспитание всесторонне и гармонично развитой личности, обладающей личностными качествами, которые могут быть востребованы сегодня и завтра, способствующие «вхождению» ребенка в социальную среду.

Задачи:

1. Развитие национального самосознания, гражданственности и патриотизма.
2. Расширение знаний об истории, культуре, природном наследии родного края.
3. Развитие интереса у детей к самовыражению, познавательной, социальной, творческой активности.

4. Создание психологически-комфортной атмосферы для творчества и самореализации ребенка.
5. Формирование коммуникативных умений, удовлетворение потребности детей в общении.

Способы проверки ожидаемых результатов:

1. Анализ подготовки и проведения мероприятия.
2. Мониторинг удовлетворённости обучающихся участием в мероприятии.
3. Диагностика эмоционального фона в начале и в конце мероприятия (беседа, отзывы, наблюдение, анкетирование).
4. Количественные показатели (количество проведённых мероприятий, охват участников мероприятий, охват зрителей).
5. Социальные показатели (заинтересованность обучающихся).
6. Учёт запроса проводимых традиционных мероприятий.

Формы проведения досуговых мероприятий:

1. Конкурсно-развлекательная программа;
2. Конкурсно-игровая программа;
3. Тематическая беседа;
4. Акция;
5. Экскурсия;
6. Круглый стол;
7. Праздничное мероприятие.

Методы, использованные в данной программе:

1. Метод воспитывающих ситуаций (пропаганда здорового образа жизни, формирование межличностных отношений);

2. Соревновательный метод (используется в конкурсных мероприятиях различной направленности);
3. Метод формирования познавательного интереса (развитие кругозора, тематические викторины, беседы и др.);
4. Интерактивные методы (тестирование, сюжетно-ролевая игра, презентация)

Данная программа состоит из четырех модулей:

1. «Твое будущее в твоих руках»
 2. «Культура общения»
 3. «Досуг и творчество»
 4. «Олимпийское движение».
1. «Твое будущее в твоих руках»

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из важных задач нашего общества. Каким будет завтрашний день, завтрашнее общество, какие в нем будут преобладать нравственные ценности - зависит от взрослых: родителей и педагогов.

Цель: развитие высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества, укрепления государства, обеспечения его жизненно важных интересов и устойчивого развития.

Нравственный потенциал: преданность Родине и гордость за нее, социальная взрослость, честность, принципиальность ответственность за свои действия, осознание собственной индивидуальности,

потребность в общественном признании, необходимый уровень воспитанности.

Задачи:

1. Развитие национального самосознания, гражданственности и патриотизма.
2. Воспитание эмоционально-нравственных качеств.
3. Приобретение учащимися навыков оценки социальной ситуации и принятия ответственности за свое поведение в ней.
4. Воспитание экологической культуры.

Ожидаемые результаты: развитие у детей способностей к выбору нравственной позиции, к ценностно-ориентированной деятельности, самореализации, жизненному самоопределению.

Таблица №1

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Аудитория	Цель
1.	Организация тематических дней «День России!»	В течение года	Учащиеся	Воспитание гражданско-патриотических, духовно-нравственных качеств личности
2.	Комплекс мероприятий ко «Дню пожилого человека»	Октябрь	Учащиеся	Формирование уважительного отношения к старшему поколению

3.	Комплекс мероприятий ко «Дню матери»	Ноябрь	Учащиеся	Осознание ценности семьи, уважительного отношения к родителям
4.	Беседа на тему «Живи стильно, не рискуй по глупости» в рамках международного дня борьбы со СПИДом	Декабрь	Учащиеся	Выработка собственной модели поведения в критической ситуации
5.	Комплекс мероприятий по профилактике наркомании	Январь	Учащиеся	Выработка собственной модели поведения в критической ситуации
6.	Комплекс мероприятий «Служу России!»	Февраль	Смешанная	Воспитание гражданско-патриотических, духовно-нравственных качеств личности
7.	Проведение акций «Чистый дом», «Чистый город», «Береги природу»	В течение года	Смешанная	Воспитание экологической культуры
8.	Подготовка и распространение социальной рекламы	В течение года	Учащиеся	Приобретение положительного опыта, модели правильного поведения
9.	Комплекс	Май	Смешанная	Воспитание

	мероприятий «Нетленна память фронтвая»			гражданско-патриотических, духовно-нравственных качеств личности
--	--	--	--	--

2. «Культура общения»

Цель: Повышение уровня коммуникативных навыков и культуры общения (коммуникативный потенциал-коммуникативность, культура общения, признание ценности гармоничных отношений между людьми, толерантность)

Задачи:

1. Формирование коммуникативных умений, удовлетворяющих потребности учащихся в общении.
2. Развитие интереса детей к самовыражению, самореализации, социальной активности.
3. Повышение культуры общения учащихся.

Ожидаемые результаты: повышение культуры поведения учащихся, реализация потребностей подростков со сверстниками в различных видах деятельности.

Таблица №2

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Аудитория	Цель
1.	Организация и сопровождение работы Ученического	В течение года	Учащиеся	Повышение уровня сформированности коммуникативного потенциала

	Совета			личности, социальной активности учащихся. Создание благоприятной почвы для проявления инициативности учащихся.
2.	Участие в работе Клуба спортивных журналистов.	В течение года	Смешанная	Повышение коммуникативных навыков. Умение работать и представлять информацию.
3.	Подготовка и презентация социальной рекламы. В конце года проведение конкурса социальных реклам	В течение года	Учащиеся	Умение представлять социальную инициативу. Снятие коммуникативных барьеров и повышение общей культуры учащихся
4.	Круглый стол «Международный день толерантности»	Ноябрь	Смешанная	Воспитание терпимости и уважения к истории и традициям других народов.
5.	Беседа «Конфликт. Как	Декабрь	Учащиеся	Выработка модели поведения в

	вести себя в конфликтной ситуации и справиться с агрессией»			конфликтной ситуации.
6.	Видеотрансляции на тему «Этикет: трактат для подростков, желающих стать культурными людьми»	В течение года	Смешанная	Знакомство с правилами этикета, организации различных мероприятий. Повышение общей культуры.
7.	Акция «День «Здравствуйте», с использованием исторических и культурных норм приветствия разных стран и народов с видеороликом	В течение года	Смешанная	Снятие коммуникативных барьеров и повышение общей культуры учащихся.
8.	Организация и проведение различных досуговых мероприятий (чаепития, дискотеки и д.р.)	В течение года	Смешанная	Снятие коммуникативных барьеров и повышение общей культуры учащихся. Применение полученных навыков на практике.

3. «Досуг и творчество»

Цель: организация содержательного и интересного досуга учащихся для их творческой самореализации. Задачи:

- Развитие творческого потенциала учащихся.
- Развитие системы досуговых мероприятий.
- Вовлечение учащихся в досуговые мероприятия.
- Воспитание чувства прекрасного, развития эстетического вкуса и художественного мышления.

Ожидаемые результаты: раскрытие творческой индивидуальности подростков, участие учащихся в развитой системе досуговых мероприятий.

Таблица №4

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Аудитория	Цель
1.	Участие в фестивалях и конкурсах разного уровня	В течение года	Учащиеся	Выявление творческих способностей учащихся. Повышение мотивации творческой деятельности. к
2.	Организация праздничных мероприятий (Новый год, 8 Марта, Последний звонок и д.р.)	В течение года	Смешанная	Повышение коммуникативных навыков. Реализация творческих способностей. Повышение

				мотивации творческой деятельности.	к
3.	Организация работы творческой мастерской (игрушка, открытка, сувенир своими руками)	В течение года	Учащиеся	Знакомство прикладным творчеством. Реализация творческих способностей	с
4.	Организация работы литературного салона	В течение года	Смешанная	Знакомство литературным творчеством. Воспитание эстетического вкуса, реализация творческих способностей	с
5.	Организация работы музыкальной мастерской	В течение года	Смешанная	Знакомство музыкальным творчеством. Воспитание эстетического вкуса, реализация творческих способностей	с
6.	Посещение театральных постановок	В течение года	учащиеся	Знакомство театральным творчеством. Воспитание эстетического вкуса, реализация творческих способностей	с

7.	Посещение художественных экспозиций, галерей.	В течение года	Учащиеся	Знакомство с изобразительным искусством. Воспитание эстетического вкуса, реализация творческих способностей
8.	Видеотрансляции об искусстве	В течение года	Смешанная	Знакомство с различными видами искусства. Воспитание эстетического вкуса.

4. «Олимпийское движение»

Цель: формирование устойчивых знаний об истории Олимпийского движения (физический потенциал: физическое воспитание и гигиеническая культура, формирование устойчивых знаний об истории олимпийского движения и видов спорта).

Задачи:

- Воспитание здорового образа жизни.
- Развитие духовных и физических возможностей личности.
- Развитие знаний о видах спорта.

Ожидаемые результаты: сформированы устойчивые знания о видах спорта, представленных.

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Аудитория	Цель
1.	Комплекс мероприятий «Олимпийское движение» (урок, игра, круглый стол)	В течение года	Учащиеся	Знакомство с историей олимпийского движения.
2.	Беседы, направленные на формирование устойчивых знаний об истории и развитии различных видов спорта	В течение года	Смешанная	Приобретение знаний об истории своего вида спорта
3.	Посещение и экскурсия в музей спорта	В течение года	Учащиеся	Знакомство с историей и осознание принадлежности.
4.	Организация круглых столов с представителями ми спорта, знаменитыми выпускниками училища. Встречи с ветеранами спорта, шефская	В течение года	Смешанная	Поддержание традиций, преемственности поколений в образовательном учреждении. Формирование у учащихся социальной взрослости

	работа			
5.	Беседы о ЗОЖ, гигиене	В течение года	Смешанная	Расширение знаний о здоровом образе жизни.
6.	Акция. Проведение «Дня здоровья» для детей начальной школы, в ГБОУ СОШ района	В соответствии с планом школы	Смешанная	Пропаганда ЗОЖ. Улучшение коммуникативных навыков учащихся.
7.	Видеотрансляции «Легенды российского спорта»	В течение года	Смешанная	Расширение кругозора. Знакомство с легендарными представителями спорта.

Таким образом, на основе представленной программы работы педагога дополнительного образования в работе по организации досуговой деятельности в семейной сфере, можно сделать несколько выводов:

- во-первых, для эффективной работы и оптимизации работы педагога дополнительного образования в организации досуговой деятельности, должна присутствовать системность и определенная структура взаимодействия не только педагог – семья, но и педагог – семья – культурные, образовательные учреждения;

- во-вторых, представленная программа всесторонняя, из представленного материала, видно, что все мероприятия направлены на развитие всех основных культурно-ценностных установок современного общества.

