

<b>Название программы</b>	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир вокального искусства»
<b>Составитель программы</b>	Боженко А.С., методист Трошкова С.Е., педагог дополнительного образования
<b>Тип программы</b>	Модифицированная
<b>Руководитель объединения</b>	Трошкова Светлана Евгеньевна
<b>Направленность образовательной деятельности</b>	Художественная
<b>Количество часов в неделю/ год</b>	6/216
<b>Возрастная категория детей</b>	Средний возраст
<b>Цель</b>	Через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению; сформировать навыки выразительного исполнения произведений, умения владеть своим голосовым аппаратом; воспитать потребность к творческому самовыражению.
<b>Задачи</b>	<p><i>Образовательные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование у детей вокальных навыков (правильное и естественное звукоизвлечение, певческое дыхание, верная артикуляция, четкая дикция, мягкая атака звука, чистая интонация и т.д.).</li> <li>2. Формирование навыка адекватного и выразительного исполнения современной отечественной, эстрадной вокальной музыки.</li> <li>3. Обучение детей приемам сценического движения, актерского мастерства.</li> <li>4. Приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества, в отчетных концертах, во всех тематических концертах).</li> <li>5. Приобретение и расширение знаний (основы музыкальной и вокальной грамотности, основы физиологии голосового аппарата).</li> </ol>

	<p>6. Приобретение и расширение знаний (основы законов сцены, основы физиологии речевого, опорно-двигательного и дыхательного аппарата)</p> <p><i>Развивающие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, само- и взаимоконтроля.</li> <li>2. Организация творческой деятельности, самообразования.</li> <li>3. Развитие чувства ритма и координации движений.</li> <li>4. Развитие интереса ребенка к самому себе как субъекту культуры.</li> <li>5. Развитие общих, творческих и специальных способностей.</li> </ol> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание базы для творческого мышления детей.</li> <li>2. Развитие их активности и самостоятельности обучения.</li> <li>3. Формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе.</li> <li>4. Развитие личностных коммуникативных качеств.</li> </ol> <p><i>Здоровьесохраняющие (здоровьеразвивающие):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение учебного процесса, способствующего не только сохранению, но и укреплению, а также совершенствованию здоровья детей.</li> <li>2. Укрепление голосового аппарата, увеличение объема дыхания.</li> <li>3. Развитие и совершенствование артикуляционной моторики.</li> <li>4. Создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха.</li> <li>5. Владение способами саморегуляции поддержки здорового образа жизни.</li> </ol>
<b>Материальное обеспечение</b>	Учебный класс, спортивный зал, актовый зал, инвентарь.