

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ДЕТСКО – ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «ПИЛИГРИМ»
имени 37 гвардейского Свирского Краснознаменного
воздушно-десантного корпуса» городского округа Самара
443105, г. Самара, пр. Юных Пионеров , 142, тел. 931 – 77 – 09, е – mail: piligrim-samara@mail.ru

Иллюстрации к сказкам А.С.Пушкина Методическое пособие

Педагог дополнительного образования

художественной направленности

МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим»

Плюснина Н.В.

г.о. Самара, сентябрь 2021 г.

Конспект
открытого занятия в объединении «Волшебная кисть»
«Иллюстрации к сказкам А.С.Пушкина»
посвященного дню рождения А.С.Пушкина
(2 год обучения)

Автор – составитель:

педагог дополнительного образования

Плюснина Н.В.

Тема занятия: «Иллюстрации к сказкам А.С.Пушкина».

Возраст учащихся: 10 – 12 лет

Тип занятия: комбинированный

Цель: уметь отражать в рисунке свои представления о героях сказок А.С.Пушкина, передавать в рисунке характерные особенности сказочного мира, располагать изображение по плоскости всего листа, поддерживать интерес к великой русской литературе.

Задачи:

Обучающие:

- учить использовать нужную цветовую гамму, оттенки цвета для передачи цветовых особенностей сказочного мира и сказочных персонажей;
- формирование навыков самостоятельного подбора цветовых сочетаний;
- расширение знаний учащихся о творчестве великого русского поэта А.С.Пушкина.

Развивающие:

- способствовать развитию эмоциональной сферы учащихся

Воспитательные:

- воспитание эстетического вкуса и культуры визуальных наблюдений
- воспитание у обучающихся интереса к русской классической литературе.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, продуктивный метод, наглядный, исследовательский, метод мотивации и стимулирования.

Организационные условия:

- состав группы 12 человек, возраст детей 10-12 лет, учащиеся 3-го года обучения общеразвивающей программы «Разноцветная палитра»;

- время занятия: 80 мин с 10 мин. перерывом;

Оборудование:

Компьютер, видеопроектор, экран

Материалы для педагога: методическая литература, презентация «Сказки А.С.Пушкина», отрывки из мультфильмов и художественных фильмов по сказкам А.С.Пушкина, работы художников, иллюстрировавших сказки А.С.Пушкина

Материалы для обучающихся: гуашь, кисти, бумага для гуаши формата А3, палитра, баночка для воды, салфетки для рук, бумага формата А4 для участия в играх.

Ход занятия

(презентация «Сказки А.С.Пушкина» сопровождает весь ход занятия).

Педагог: Добрый день! Сегодня, ребята, мы с вами совершим удивительное путешествие в мир пушкинских сказок. (презентация на экране) Но, прежде, чем мы отправимся в это увлекательное путешествие, давайте вспомним все сказки, которые написал А.С.Пушкин и посмотрим отрывки из мультфильмов и художественных фильмов.

(Беседа, в которой дети вспоминают все сказки А.С.Пушкина, и просмотр отрывков из мультфильмов и художественных фильмов по сказкам А.С.Пушкина.

Игра 1. Викторина. Педагог задает вопрос. На обдумывание и ответ на бумаге 30 секунд.

1. Кто из героев сказок А.С.Пушкина имел шапку-невидимку?
2. Какое желание золотая рыбка не выполнила?
3. Название острова в сказке А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане».
4. За какую плату Балда работал у попа?
5. Что пообещал царь Дадон мудрецу за золотого петушка?
6. В какой сказке А.С.Пушкина есть волшебное зеркало?

Педагог: Молодцы, ребята. Вы хорошо знаете сказки А.С.Пушкина. Давайте посмотрим примеры, как изображали сказочных героев известные художники-иллюстраторы.

(Продолжение просмотра презентации.)

Педагог: Давайте рассмотрим картины художников и выясним, какую цветовую гамму используют профессиональные художники, изображая сказочное пространство. Посмотрите на экран. Перед нами картины художников И.Я.Билибина, Б.Дехтерева, Н.Носкович, Куркова А.М. (Просмотр картин с объяснением особенностей изображения)

Педагог: Для того чтобы нарисовать хорошую иллюстрацию необходимо соблюдать следующие правила.

1. Подумать и выбрать сказку, и тот момент из сказки, который вы решили проиллюстрировать.
2. Внимательно прочитать, чтобы понять антураж иллюстрации (время года, время суток, место действия).
3. Продумать расположение объектов рисунка на листе бумаги.

Ваша задача: выполнить, проявив фантазию, иллюстрацию к любой сказке А.С.Пушкина.

Педагог: Мы с вами посмотрели картины профессиональных художников, выполнили самостоятельные творческие работы, оформили выставку. Что нового открыли вы для себя на нашем занятии? (ответы детей).

Общие выводы по проведению открытого занятия

Главная цель занятия – это воспитание в детях любви к родной литературе, к творчеству великого русского поэта.

Данное занятие способствует развитию интереса, увлеченности, формированию у обучающихся специальных умений и навыков, развитию эстетического вкуса у детей на занятиях рисования, позволяет закрепить навыки работы с гуашевыми красками, расширить знания об эмоциональном содержании цвета, закрепить знания о тёплой и холодной цветовых гаммах; развивать навыки самостоятельного подбора цветовых сочетаний, познакомиться с авторами знаменитых полотен.

Используемая литература:

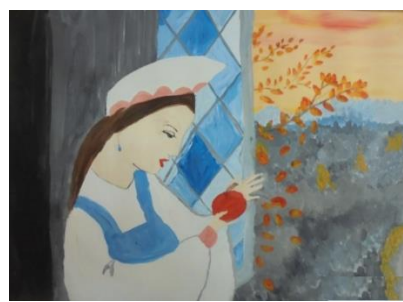
1. Программно-методические материалы. Изобразительное искусство и художественный труд. Под руководством Б.М. Неменского, 1-9 классы, 6-е издание, М. Просвещение 2010. –140с.
2. Сокольникова Н. М. Изобразительное искусство: основы рисунка. 5–8 классы. Ч. 1. – Обнинск: Титул, 1998;
3. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. «Изобразительное искусство в начальной школе» М.,

4. «Дрофа» 1999 г.
5. Островская О.В. Уроки изобразительного искусства в начальной школе. М.: ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2004.
6. Абрамова М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству. М.: ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2003.
7. Программа «Изобразительное искусство и художественный труд, 1-9 классы». М.: Просвещение, 2006.

Работы обучающихся в изостудии «Волшебная кисть»



Коршунова Наталья 11 лет



Струкова Екатерина 12 лет



Ткач Матвей 11 лет



Корнева Виктория 11 лет



Жильцова Анастасия
10 лет



Архипов Дмитрий
12 лет



Дулинцев Илья
12 лет