

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ДЕТСКО – ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «ПИЛИГРИМ»
имени 37 гвардейского Свирского Краснознаменного
воздушно-десантного корпуса» городского округа Самара
443105, г. Самара, пр. Юных Пионеров , 142, тел. 931 – 77 – 09, е – mail: pilgrim-samara@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ



Директор МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим»

А.С. Поршин
А.С. Поршин

Расписание занятий объединения Изостудия «Волшебная кисть»

на период организации образовательного процесса с использованием электронного обучения

и дистанционных образовательных технологий

26.10.2021 - 03.11.2021г.

ФИО педагога: Плюснина Наталия Владимировна

Направленность дополнительной общеразвивающей программы: Художественная

Название программы: «Я рисую это мир»

Модель организации учебного процесса при реализации программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий: Организация дистанционного обучения на основе интернет – ресурса.

Группа, год обучения	День недели	Время занятия	Тема занятия	Вид деятельности	Обращение педагога к обучающимся
Гр. № 3 1 год обучения	Вторник	09.00-09.40 09.50-10.30	Пятно. Пятно, полученное с помощью заливки различных видов краски	Электронный образовательный ресурс (09.00-09.20), самостоятельная работа (09.20– 09.40), обратная связь (09.50-10.30)	Здравствуйте, ребята! С сегодняшнего дня мы работаем дистанционно, поэтому внимательно изучайте материал, указанный в ссылках и выполняйте задания. Когда люди слышат слово «пятно»,

Гр. № 4 1 год обучения	Вторник	10.50-11.30 11.40-12.20	Пятно. Пятно, полученное с помощью заливки различных видов краски	Электронный образовательный ресурс (10.50 – 10.10), самостоятельная работа (10.10 – 10.30), обратная связь (11.40-12.20)	<p>то первое, что приходит на ум — это какие-нибудь кляксы. Однако, в живописи под пятном художники подразумевают мазки краски или совокупность каких-то мазков, из которых формируется изображение на холсте. Пятно в живописи играет ту же роль, что и буквы в тексте. Из букв состоят слова, из слов составляются предложения, а из предложений — тексты.</p> <p>Ссылки на материал: https://gallerix.ru/lib/pyatno-kak-vyrazitelnyy-element-dekorativnoy-zhivopisi/ https://youtu.be/uRsr_vLddN4 http://zaholstom.ru/?page_id=4189</p> <p>Задание: нарисовать деревья осенью</p> <p>Выполненное задание сфотографировать и прислать на почту plusninanv@yandex.ru или на Вайбер.</p> <p>Желаю всем творческого вдохновения!</p>
Гр. № 5 1 год обучения	Вторник	13.00-13.40 13.50-14.30	Пятно. Пятно, полученное с помощью заливки различных видов краски	Электронный образовательный ресурс (13.00 – 13.20), самостоятельная работа (13.20 – 13.40), обратная связь (13.50-14.30)	
Гр. № 6 1 год обучения	Вторник	14.50-15.30 15.40-16.20	Пятно. Пятно, полученное с помощью заливки различных видов краски	Электронный образовательный ресурс (14.50 – 15.10), самостоятельная работа (15.10 – 15.30), обратная связь (15.40-16.20)	
Гр. № 3 1 год обучения	Четверг	09.00-09.40 09.50-10.30	Пятно. Пятно, полученное с помощью заливки различных видов краски	Электронный образовательный ресурс (09.00-09.20), самостоятельная работа (09.20– 09.40), обратная связь (09.50-10.30)	
Гр. № 4 1 год обучения	Четверг	10.50-11.30 11.40-12.20	Пятно. Пятно, полученное с помощью заливки различных видов краски	Электронный образовательный ресурс (10.50 – 10.10), самостоятельная работа (10.10 – 10.30), обратная связь (11.40-12.20)	
Гр. № 5 1 год обучения	Четверг	13.00-13.40 13.50-14.30	Пятно. Пятно, полученное с помощью заливки различных видов краски	Электронный образовательный ресурс (13.00 – 13.20), самостоятельная работа (13.20 – 13.40), обратная связь (13.50-14.30)	

Гр. № 6 1 год обучения	Четверг	14.50-15.30 15.40-16.20	Пятно. Пятно, полученное с помощью заливки различных видов краски	Электронный образовательный ресурс (14.50 – 15.10), самостоятельная работа (15.10 – 15.30), обратная связь (15.40-16.20)	<p style="text-align: center;">Здравствуй!</p> <p>Сегодня у нас новая и очень важная тема. Форма.</p> <p>Фóрма (лат. forma «форма, внешний вид») — взаимное расположение границ (контуров) предмета, объекта, а также взаимное расположение точек линии.</p> <p>Форма предмета, наряду с цветом, размерами, освещённостью и другими факторами влияет на внешний вид предмета.</p> <p>В реальном мире наблюдается бесконечное разнообразие форм. Поэтому в обыденном употреблении используется лишь приблизительное соответствие конкретного предмета какой-либо простейшей геометрической фигуре (например, «тело кубической формы</p> <p>Бесформенными называются либо объекты, форма которых непохожа ни на одну из простых геометрических фигур, либо объекты эстетически непривлекательной формы.</p> <p>Ссылки на материал: https://www.maam.ru/detskijsad/geometricricheskie-figury-756162.html</p> <p style="text-align: center;">Задание:</p>
Гр. № 3 1 год обучения	Вторник	09.00-09.40 09.50-10.30	Форма. Понимание формы предмета	Электронный образовательный ресурс (09.00-09.20), самостоятельная работа (09.20– 09.40), обратная связь (09.50-10.30)	
Гр. № 4 1 год обучения	Вторник	10.50-11.30 11.40-12.20	Форма. Понимание формы предмета	Электронный образовательный ресурс (10.50 – 10.10), самостоятельная работа (10.10 – 10.30), обратная связь (11.40-12.20)	
Гр. № 5 1 год обучения	Вторник	13.00-13.40 13.50-14.30	Форма. Понимание формы предмета	Электронный образовательный ресурс (13.00 – 13.20), самостоятельная работа (13.20 – 13.40), обратная связь (13.50-14.30)	
Гр. № 6 1 год обучения	Вторник	14.50-15.30 15.40-16.20	Форма. Понимание формы предмета	Электронный образовательный ресурс (14.50 – 15.10), самостоятельная работа (15.10 – 15.30), обратная связь (15.40-16.20)	
Гр. № 6 1 год обучения	Вторник	14.50-15.30 15.40-16.20	Форма. Понимание формы предмета	Электронный образовательный ресурс (14.50 – 15.10), самостоятельная работа (15.10 – 15.30), обратная связь (15.40-16.20)	

					<p>Нарисуйте простым карандашом три предмета разных форм, например, спичечный коробок, стакан, сотовый телефон.</p> <p>Выполненное задание сфотографировать и прислать на почту plusninanv@yandex.ru или на Вайбер</p> <p>Желаю успеха!</p>
--	--	--	--	--	---