**Положение**

**о реализации краеведческого проекта**

**«Точка на карте. Самара – место притяжения»,**

**посвященного 30-летию возвращения исторического имени городу Самаре**

1. **Общие положения.**

1.2. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок реализации краеведческого проекта «Точка на карте. Самара – место притяжения», посвященного 30-летию возвращения исторического имени городу Самаре (далее – Проект), категории участников Проекта.

1.3. Проект проводится в рамках реализации Регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»

1.4. Учредителем Проекта является Департамент образования Администрации городского округа Самара.

1.5. Организатором Проекта является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский Центр «Пилигрим» имени 37 гвардейского Свирского Краснознаменного воздушно-десантного корпуса» городского округа Самара (далее – ДЮЦ «Пилигрим»).

1.6. Справочная информация о возвращении исторического имени городу Самаре прилагается (Приложение № 1).

**2. Цель и задачи Проекта.**

2.1. Целью Проекта является формирование активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование положительного имиджа города Самары через культуру, историю, литературу, живопись.

2.2. Задачами Проекта являются:

* создание дополнительных условий для развития творчества;
* исследование истории родного края, популяризация краеведческих знаний;
* знакомство с достопримечательностями и символами города;
* написание художественных текстов, основанных на личных воспоминаниях и связанных с Самарой;
* поиск новых талантов и привлечение к их творчеству широкой зрительской аудитории.

**3. Участники проекта.**

3.1. К участию в Проекте приглашаются обучающиеся в возрасте от 11 до 18 лет.

**4. Руководство Проектом.**

В целях осуществления организационного и методического обеспечения мероприятия создается организационный комитет Проекта, который осуществляет общее руководство проведением Проекта.

**5. Порядок организации, форма участия и проведения Проекта.**

5.1. Форма проведения Проекта – заочный формат.

5.2. Проект включает в себя четыре коллективно-творческих дела:

**«Все о тебе, любимый город». Точка на карте Самары – видео.** Найдите в городе Самара или его окрестностях такое место, которое может стать иллюстрацией вашего стихотворения о городе: дом, парк, улица или площадь, где, на ваш взгляд, оживают сюжеты литературных произведений. На фоне этого места прочтите стихотворение, снимите на видео.

Требования:

* обязательно упоминание автора и названия литературного произведения;
* хронометраж видеоролика не более 5 минут;
* формат видео: MP4, AVI, FLV, WMV, MKV;
* принимаются и горизонтальные, и вертикальные видео;
* видеоролик может иметь музыкальное сопровождение и/или титры;
* обязательно указание на авторство используемых материалов – видео, текст, иллюстрации, музыка и т.д. (если таковые имеются) – в титрах работы.

Критерии оценки:

* соответствие теме и условиям Проекта;
* информативность;
* оригинальность содержания и исполнения.

**«На солнечных улицах Самары: здесь мы были счастливы. Точка на карте Самары - текст».** Предлагаем рассказать и вспомнить о своих любимых местах, улицах, дворах, уголках Самары и окрестностей, с которыми связаны счастливые и солнечные воспоминания. Может быть, здесь вы гуляли с родителями, в этом дворе играли с друзьями, из этого окна мама звала домой, с этой горки катались на санках. Здесь вы любите проводить время, об этих местах хотите рассказать. Поделитесь своими впечатлениями.

Требования:

* принимаются сочинения в различных литературных жанрах;
* объем печатного текста не более 5 страниц, шрифт - Times New Roman, размер 14, интервал 1,5, поля стандартные;
* текст предоставляется в электронном виде в формате Word (дос или досх).

Критерии оценки:

* соответствие теме и условиям Проекта;
* оригинальность содержания;
* грамотность изложения.

**«Город трудовой доблести. Точка на карте Самары – рисунок».** Предлагаем изобразить (нарисовать) памятное место, связанное с трудовой доблестью и воинской славой Самары.

Требования:

* принимаются рисунки, выполненные в любой технике;
* формат работы – не более А3.

Критерии оценки:

* соответствие теме и условиям Проекта;
* оригинальность исполнения;
* художественная выразительность.

**«Моя малая родина – Самара». Точка на карте Самары - декоративно-прикладного творчество».**

Тематика работ – «Красота родного города»

Принимаются работы (фотопрезентации) декоративно-прикладного направления, выполненные в следующих техниках:

* лепка (глина, пластилин, пластика, тестопластика и др.);
* бумагопластика (скрапбукинг, декупаж, квиллинг, айрис-фолдинг, папье-маше, коллаж);
* вязание спицами, крючком;
* художественная обработка дерева (роспись, резьба, выпиливание, выжигание).
* художественная роспись (любые виды росписи);
* вышивка;
* вырезание.

Критерии оценки:

* Содержание, самостоятельность и выразительность работы;
* Оригинальность идеи;
* Степень эмоционального воздействия на аудиторию;
* Художественный уровень работ, соответствие творческого уровня возрасту автора;
* Качество исполнения (композиция, эстетика, гармония цвета).

5.3. Каждый участник может принять участие в нескольких коллективно-творческих делах.

**6. Сроки проведения Проекта.**

6.1. Проект проводится с 12 января 2021 года до 20 февраля 2021 года.

6.2. Подведение итогов с 24 февраля 2021 года до 01 марта 2021 года.

6.3. Все грамоты, сертификаты высылаются в электронном виде на электронный адрес, с которого была принята заявка.

6.4. Последний день приема заявок и работ на участие в Проекте 20 февраля 2021 года. Работы, поступившие позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

**7. Требования к оформлению пакета документов.**

7.1. Все работы присылаются ТОЛЬКО на электронный адрес Проекта [8469317709@mail.ru](mailto:8469317709@mail.ru) . Работы, присланные на другие электронные адреса Центра, к рассмотрению не принимаются.

7.2. Если от одного учреждения предоставляют свои работы несколько участников, то заявка составляется общая.

7.3. Все файлы с работами подписываются (переименовываются) фамилиями участников, представляющих работы.

7.4. Внимание! Работы, представленные должны быть АВТОРСКИМИ. Организаторы Проекта не приветствуют плагиат. Авторские права на работы сохраняются за участниками Проекта. Оргкомитет конкурса имеет право без уведомления и без объяснения причин не рассматривать работы участников, нарушивших положение Проекта.

7.5. Работы присылаются только в электронном виде (1-2 чёткие фотографии работы), видео, текст.

7.6. Работы предоставляются с приложением Заявки участника Проекта. В теме письма указать «Проект «Точка на карте».

7.7. Работы (за исключением категорий «Все о тебе, любимый город». Точка на карте Самары – видео, «На солнечных улицах Самары: здесь мы были счастливы. Точка на карте Самары - текст».) должны иметь этикетку с информацией об авторе (Приложение № 3).

**8. Подведение итогов Проекта.**

8.1. Конкурсные работы по мере поступления размещаются в группе «Самарское детство» <https://vk.com/club195646417> в социальной сети ВКонтакте.

8.2. Дипломы победителям и призерам за 1-3 место подготавливаются на бланках Департамента образования Администрации городского округа Самара и вручаются оргкомитетом Проекта.

8.3. По итогам Проекта все участники получают в электронном виде сертификаты установленного образца (подготавливаются на бланках учреждения-организатора).

8.4. Ответственность за соблюдение авторских прав в представленном материале несет участник, автор данной работы. Присылая свои материалы, авторы автоматически дают право Оргкомитету Проекта на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на выставочных стендах).

**9. Контакты координаторов Проекта**

9.1. Функции координаторов Проекта осуществляет МБУ ДО «ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара.

9.2. Участники Проекта могут обращаться за консультативной помощью:

­ по адресу: Пр. Юных Пионеров, 142 с 9.00 до 19.00;

­ по электронной почте: [piligrim-samara@mail.ru](mailto:piligrim-samara@mail.ru) с пометкой в теме письма «Проект»;

­ по телефонам: 931-77-09.

9.3. Ответственными за организационно-методическое сопровождение участников Проекта являются сотрудники МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим»:

­ Поршин Александр Сергеевич, директор МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара;

­ Латыпова Екатерина Юрьевна, методист МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара.

Приложение № 1

к Положению о реализации краеведческого проекта

«Точка на карте. Самара – место притяжения»,

посвященного 30-летию возвращения

исторического имени городу Самаре

**Справочная информация**

**о возвращении исторического имени городу Самаре**

25 января 2021 года исполняется 30 лет, как Самара вернула себе историческое название. В областной столице до сих пор есть Куйбышевский район, площадь Куйбышева и улица Куйбышева. Сам город с 1935 года носил фамилию видного революционного деятеля. Все изменилось в 1991 году.

Город обретал свое название символично, практически в одни и те же даты. 27 января 1935 года ушел из жизни Валериан Куйбышев и через 2 дня Самару назвали его фамилией.

25 января 1991года Куйбышев вновь обретает историческое имя – Самара. До сих пор это событие многие вспоминают с особым трепетом, тогда в успех идеи мало кто верил.

Развернулись жаркие споры, у «Самары» были, как и преданные сторонники, так и ярые противники. Казалось, в начале 90-х было вовсе не до борьбы за название города, людей волновали другие, более насущные вопросы, но историки все же ходили по инстанциям, добиваясь возвращения городу исторического названия.

Аргументов «За» было много. К тому же, советское имя города нарушило старейшую традицию топонимики волжских городов, когда на левом берегу реки располагаются имена женского рода, на правом - мужского. Куйбышев в женской компании из Казани и Астрахани смотрелся не совсем уместно.

На улицах Ленинградская, Молодогвардейская, на площади Кирова и возле универмага «Юность» - везде проходили митинги. Их центральный лозунг был примерно такого содержания: «В Советском Союзе уже 40 населенных пунктов носят фамилию Куйбышева». К подписным листам тогда потянулись очереди. В итоги, больше 80 тысяч жителей оставили свои голоса в поддержку САМАРЫ.

Приложение № 2

к Положению о реализации краеведческого проекта

«Точка на карте. Самара – место притяжения»,

посвященного 30-летию возвращения

исторического имени городу Самаре

**Заявка**

**на участие в краеведческом проекте**

**«Точка на карте. Самара – место притяжения»,**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование образовательного учреждения | Коллективно- творческое дело | Ф.И.О. участника | Возраст участника | Название работы | Ф.И.О. руководителя | Контактный телефон (мобильный телефон) руководителя | Адрес электронный почты руководителя |

Приложение № 3

к Положению о реализации краеведческого проекта

«Точка на карте. Самара – место притяжения»,

посвященного 30-летию возвращения

исторического имени городу Самаре

**Форма этикетки**

Этикетка составляется отдельно на каждую работу, крепится в нижней части справа на лицевой стороне.

Размер этикетки 10х7см, размер шрифта 14-16 (Arial)

Этикетка должна содержать следующие данные:

1. Название работы. Техника.
2. Фамилия, имя автора. Возраст.
3. ФИО педагога
4. Название ОУ

Фотографии работ должны быть не менее 1600 пикселей по широкой стороне. На фотографии должна быть четко изображена работа. Работа на фото должна занимать не менее 90% фотографии.