

# ПОЛОЖЕНИЕ

## о проведении городского танцевального конкурса - альтернативы негативным зависимостям «В ритме жизни»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского танцевального конкурса - альтернативы негативным зависимостям «В ритме жизни» (далее - Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в мероприятии, требования к работам участников, определение победителей и призеров.

1.2. Положение действует на период проведения Конкурса.

#### 1.3. Организаторы Конкурса

##### **Учредитель:**

Департамент образования Администрации городского округа Самара (далее – Департамент образования).

##### **Организатор:**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Школа № 55» городского округа Самара (далее – МБОУ Школа № 55 г.о. Самара).

##### **Соорганизатор:**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский Центр «Пилигрим» имени 37 гвардейского Свирского Краснознаменного воздушно-десантного корпуса» городского округа Самара (далее – МБУ ДО ДЮЦ «Пилигрим» г.о. Самара).

##### **Партнеры:**

Детская общественная организация волонтеров г.о. Самара «Городская Лига Волонтеров».

#### 1.4. Цели и задачи Конкурса

Целью Конкурса является развитие у детей и подростков отрицательного отношения к распространению и злоупотреблению психоактивных веществ, формирование навыков здорового и безопасного образа жизни, ценностного отношения к своему здоровью, неприятия алкоголя, табака и наркотиков.

Задачами Конкурса являются:

- активизация и повышение качества работы по формированию здорового образа жизни;
- формирование у детей активной жизненной позиции в вопросах здорового образа жизни, отказа от вредной привычки;
- развитие творческих способностей детей и подростков.

### 2. Сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится с 11 марта по 05 апреля 2024 года в соответствии с планом:

Сроки	Содержание деятельности
04 – 07 марта	Информирование о конкурсе, рассылка Положения
11 – 22 марта	Одновременно с заявкой участник направляет активную ссылку на размещенные в интернет – сервисе (гугл диск, яндекс диск или облако mail.ru) видео конкурсных номеров по электронной почте посредством телекоммуникационной сети Интернет на электронный адрес: <a href="mailto:y_ritme_zhizni@mail.ru">y_ritme_zhizni@mail.ru</a> . В разделе «Тема» указать название конкурса, ОУ. Например: Конкурс «В ритме жизни». МБОУ Школа № 55. Видео-файл должен быть подписан: «В ритме жизни_ОУ_название_возрастная категория» (НАПРИМЕР: «В ритме жизни_55 шк_презентация_10-13»).

	<p>Конкурсные работы, представленные на конкурс должны быть авторскими. Организаторы конкурса не приветствуют плагиат.</p> <p>Конкурсные работы, поступившие позднее указанного срока, а также с нарушениями, не рассматриваются.</p> <p>Конкурсные работы могут быть использованы для демонстрации на районных, городских мероприятиях в сфере образования без дополнительного согласия.</p> <p>Заявка и конкурсные работы, присланные на другие электронные адреса к рассмотрению не принимаются.</p>
25 – 27 марта	<p>Оценивания конкурсных работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа жюри по оцениванию конкурсных материалов и заполнению оценочных листов.</li> </ul>
27 марта – 05 апреля	<p>Подведение итогов конкурса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа членов оргкомитета по обработке оценочных листов;</li> <li>- согласование итогов с членами жюри.</li> </ul>
	<p>Публикация итогов на официальном сайте ДООВ «Городская Лига Волонтеров» <a href="http://liga-volonterov.ru">http://liga-volonterov.ru</a>.</p> <p>Подготовка грамот, сертификатов участникам конкурса.</p> <p>Сертификаты отправляются Оргкомитетом в электронном виде на адрес электронной почты, указанной в заявке участника или на официальную почту образовательного учреждения.</p>

### 3. Участники Конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие обучающиеся и воспитанники образовательных учреждений всех типов и видов городского округа Самара.

3.2. Образовательное учреждение в каждой номинации может представить в одной возрастной категории только одну команду.

3.3. Конкурс проводится в возрастных категориях:

- Первая возрастная категория: 10 - 12 лет,
- Вторая возрастная категория: 13 – 15 лет.
- Третья возрастная категория: 16 – 18 лет.

3.4. Количество участников в группе от 3 до 10 человек. Участие всех членов команды во всех представленных танцевальных номерах обязательно.

3.5. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в Положении.

3.6. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе к Организатору.

3.7. Ответственность за содержание предоставленных материалов несут участники Конкурса. Претензии, связанные с нарушением авторских прав в работах участников, направляются непосредственно лицам, предоставившим материалы.

3.8. Подача материалов на участие в Конкурсе рассматривается как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав участников.

3.9. Участники соглашаются, что результаты их интеллектуальной деятельности за время участия в Конкурсе могут быть использованы Организаторами по своему усмотрению в некоммерческих целях со ссылкой на автора.

3.10. Участники соглашаются, что за использование Организаторами результатов их интеллектуальной деятельности за время участия в Конкурсе они не будут претендовать на получение оплаты (вознаграждения) от Организатора за использование таких результатов.

#### **4. Порядок проведения и содержание Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в заочной (дистанционной) форме.

4.2. Сроки и формат проведения Конкурса могут быть изменены в соответствии с эпидемиологической ситуацией в городе, которая будет наблюдаться на период проведения Конкурса.

4.3. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет, задачами которого являются:

- обеспечение проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- предоставление равных условий для всех участников;
- определяет состав экспертного жюри Конкурса и регламент его работы;
- разработка критериев оценки конкурсных работ участников;
- анализ и обобщение итогов Конкурса;
- награждение участников Конкурса.

4.4. В задачи жюри Конкурса входит:

- проверка конкурсных работ участников Конкурса
- присвоение баллов за выполненные задания в соответствии с критериями оценки конкурсных работ;
- определение победителей по итогам Конкурса.

4.5. На Конкурс представляется не более двух танцевальных композиций от одного коллектива:

**- 1-я композиция «Танцевальный коктейль» (до 3 минут).**

Описание: Презентация коллектива. Танцевальная композиция, позволяющая отметить, стиль, направление и самобытность исполнителя.

**- 2-я композиция «Танец со спортивным инвентарём» (до 3 минут).**

Описание: Оригинальный жанр хореографического мастерства. Вид хореографической миниатюры с элементами других направлений эстрадного жанра (возможна танцевальная пародия), позволяющий отметить творческий потенциал и неординарность в стиле работы, танцевальная композиция со спортивным инвентарем (допускается любой спортивный инвентарь, кроме помпонов черлидеров).

#### **5. Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов.**

5.1. Эмоциональный уровень восприятия (преобладание положительного).

5.2. Оформление конкурсных материалов должно быть ярким, запоминающимся, привлекающим внимания целевой аудитории.

5.3. Работы, представленные на Конкурс, должны носить созидательный, позитивный, жизнеутверждающий характер. Основой работ является выражение своего взгляда на окружающий мир, как наилучшей формы воздействия на человеческую личность с целью пробуждения ответственного отношения к своему здоровью, а также формирования в обществе стереотипа – «Быть здоровым модно!».

#### **6. Критерии оценки работ**

6.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по бальной системе по следующим критериям:

- уровень исполнительского мастерства;
- композиционное построение сюжета;
- артистизм;
- общий уровень музыкальной и художественной культуры;
- зрелищность;
- соответствие выбранному стилю и имиджу композиции;

- качество фонограммы;
- идея танцевальной композиции;
- креативность, оригинальность.

### **7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. Подведение итогов Конкурса проводится в соответствии с разработанными критериями.

7.2. Дипломы победителям и призерам за 1-3 место подготавливаются на бланках Департамента образования и вручаются оргкомитетом мероприятия.

7.3. Поощрительные грамоты в номинациях и сертификаты участникам подготавливаются на бланках учреждения - организатора и вручаются оргкомитетом мероприятия.

7.4. По итогам Конкурса все участники получают в электронном виде сертификаты установленного образца (подготавливаются на бланках учреждения-организатора).

### **8. Контакты координаторов Конкурса**

8.1. Функции координаторов Конкурса осуществляет МБОУ Школа № 55 г.о. Самара.

8.2. Участники Конкурса могут обращаться за консультативной помощью:

- по адресу: г. Самара, ул. Белорусская, 112а (МБОУ Школа № 55 г.о. Самара) с 9.00 до 18.00;

- по электронной почте: [v\\_ritme\\_zhizni@mail.ru](mailto:v_ritme_zhizni@mail.ru) с пометкой в теме письма «Танцевальный конкурс «В ритме жизни»;

- по телефонам: 8-927-741-30-10; 8-987-977-44-90.

8.3. Ответственным за организационно-методическое сопровождение участников Конкурса является Романова Ирина Петровна, заместитель директора по ВР МБОУ Школа № 55 г.о. Самара.

**Заявка**  
**на участие в городском танцевальном конкурсе - альтернативе негативным**  
**зависимостям**  
**«В ритме жизни»**

ОУ	Название команды	Количество человек	Возрастная категория	ФИО руководителя	Контактный телефон (мобильный телефон) руководителя	Адрес электронный почты руководителя